

MESTRADO EM ARTES CÉNICAS
Especialização: DANÇA – COMPOSIÇÃO COREOGRÁFICA

1º Ano

Unidade Curricular	Período	ECTS
Metodologias de Pesquisa em Contexto Artístico	1º semestre	4
Estética e Teoria da Arte I	1º semestre	4
Sociopoética da Dança	1º semestre	4
Semiótica	2º semestre	4
Escritas do Corpo	2º semestre	4
Dramaturgia	2º semestre	4
Práticas Coreográficas	2º semestre	4
Pesquisa Complementar	Semestral	4
Fórum de Investigação	Anual	4
Laboratório de Composição Coreográfica	Anual	8
Criação Cénica	Anual	16

2º Ano

Estética e Teoria da Arte II	1º semestre	4
Projeto de Investigação (Dança-Composição Coreográfica)	2º semestre	4
Dissertação/ Projeto/ Estágio	Anual	52