

CALENDARIZAÇÃO DO DEPARTAMENTO DE TEATRO 2016 / 2017

1º SEMESTRE																		2º SEMESTRE																													
	05-set	12-set	19-set	26-set	03-out	10-out	17-out	24-out	31-out	07-nov	14-nov	21-nov	28-nov	05-dez	12-dez	21-dez	26-dez	04-jan	09-jan	16-jan	23-jan	30-jan	06-fev	13-fev	20-fev	27-fev	06-mar	13-mar	20-mar	27-mar	05-abr	10-abr	19-abr	24-abr	01-mai	08-mai	15-mai	22-mai	29-mai	05-jun	12-jun	19-jun	26-jun	03-jul	10-jul	17-jul	24-jul
LICENCIATURA	semana	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18																	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20									
	1º ano	Interpretação: INTRODUÇÃO À INTERPRETAÇÃO A. Durães/ J. Topa/ Prod. e Design: OFICINA DE TEATRO Inês Vicente/Daniel Pinheiro STOP: 16																	Interpretação: INTERPRETAÇÃO E PROJETO I - A Sofia Cabrita Prod. e Design: PROJETO E DESIGN I PÁSCOA: 05-abr a 10-abr PRODUÇÃO I Enc. Voadora resp. Maria Luís França STOP: 11-12 INTERPRETAÇÃO E PROJETO I - B Inês Lua EXAMES: 19-20																												
	semana	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20																	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20									
	2º ano	Interpretação: INTERPRETAÇÃO E PROJETO II J.Topa Prod. e Design: PRODUÇÃO II Enc. Paulo Calatré resp. Maria Luís França Sala Preta STOP: 11-12																	Interpretação: INTERPRETAÇÃO E PROJETO III - A Luís/Rodrigo Malvar Prod. e Design: PROJETO E DESIGN II PRODUÇÃO III independentes resp. Inês Serralheiro Sala Preta A. Durães/M.: 14-15																												
	3º ano	Interpretação: INTERPRETAÇÃO E PROJETO IV A. Durães/ Nuno Meireles Prod. e Design: PRODUÇÃO IV Enc. Oscar Codesido resp. José Topa THSC STOP: 7-8																	Interpretação: INTERPRETAÇÃO E PROJETO V - A Claire Binyon / Rodrigo Malvar Prod. e Design: PROJETO E DESIGN III INTERPRETAÇÃO E PROJETO V - B Claire Binyon / Rodrigo Malvar PRODUÇÃO V Enc. resp.: António Durães THSC STOP: 16-17																												
	EXAMES	12-13																	19-20																												
MESTRADO	semana	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18																	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20									
	1º ano	PROJETO TEATRAL I																	PROJETO TEATRAL II																												
2º ano																		ENTREGA DE TRABALHO FINAL DE MESTRADO																													
PÓS-GADUAÇÃO PRÁTICAS ARTÍSTICAS COMUNITÁRIAS	semana	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18																	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20									
PÓS-GADUAÇÃO DANÇA CONTEMPORÂNEA	semana	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18																	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20									
CURSOS LIVRES	semana	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18																	19	20	21	22	23	24																							
		Curso livre de teatro																	Maquinária-Rigging p.espaços convenc.																												
																		Maquinária-Panejamentos																													